

El suicidio: tema central del IV Festival Antropológico

Con gran expectativa se realizó la apertura oficial del IV Festival Antropológico de la Vida y la Muerte en el Complejo Financiero del Tecnológico de Antioquia que se llevará a cabo del 31 de octubre al 3 de noviembre de 2018.

Participaron en la instalación el doctor Carlos Alberto Arcila Valencia, Subsecretario de Derechos Humanos de Medellín; Adis Cristina Villera Monterrosa, Directora del Jardín Cementerio Universal; Natalia Restrepo Hernández, directora del Semillero de Estudios Antropológicos –SEA- adscrito al grupo de investigación GICFS de la Facultad de Derecho y Ciencias Forenses de la Institución Universitaria; Juan Carlos Arango Restrepo, docente del TdeA y de la Universidad de Medellín y el Patrullero Andrés Narváez Gómez en representación de la Policía Nacional.

Durante el lanzamiento del Festival se hizo énfasis en la prevención del suicidio en los niños y jóvenes de Medellín y el valor de la vida como el derecho más preciado que debe primar en toda sociedad.

Al respecto Gabriel Molina Vides, coordinador de este excelso evento, dijo: *“Nos hemos sensibilizado a tal punto que decidimos hacerle frente a este fenómeno. Hoy yo creo que nace la esperanza de transformación de las poblaciones. Lo que pretendemos en el Semillero es la construcción del nuevo tejido social en esta urbe. Nuestro propósito es dejar una ruta a seguir para las nuevas generaciones que aún no han nacido para heredar una Medellín sana, llena de valores, donde el respeto se convierta en la base de la convivencia social”.*

Así mismo Natalia Restrepo Hernández, directora del semillero señaló: *“Estoy muy contenta porque llevamos 4 años detrás de esta temática que es dura de abordar. Es entender ese fenómeno que está sucediendo y por qué está pasando, cada vez a edades más tempranas. Desde los colegios estamos viendo también esta problemática, por eso debemos visibilizarlo y establecer las estrategias necesarias para saber cómo tratarlo”.*

Igualmente, Adis Cristina Villera Monterrosa, Directora del Jardín Cementerio Universal (C.U), manifestó: *“Estoy feliz de que el TdeA haya seleccionado al Cementerio Universal como un espacio de ciudad para poder desarrollar estas iniciativas tan propicias en el momento en que nos encontramos. El C.U tiene las puertas abiertas para todos los ejercicios de tipo social que se quieran realizar, al tiempo que nos permite visibilizarlo. Todo esto es un ejercicio de corresponsabilidad y por eso las puertas del Cementerio siempre estarán abiertas para el Tecnológico de Antioquia que ha tenido la delicadeza y la maravillosa idea de desarrollar los proyectos y el Festival dentro del Cementerio”.*

Carlos Alberto Arcila Valencia, Subsecretario de Derechos Humanos de Medellín, también intervino al expresar: *“Esta cuarta jornada que se realiza con el TdeA es muy importante, por eso la Alcaldía de Medellín quiere acompañar, estar presentes. El tema del suicidio, es muy importante. Hay que fortalecer la prevención en la niñez y los jóvenes para que estos no lleguen a suicidarse sino al contrario y encontrar la forma como podemos proyectarlos en condiciones dignas. A nombre del Alcalde Federico Gutiérrez y María Paulina Suárez, Secretaria de Inclusión, Familia y Derechos Humanos, los felicitamos, los respaldamos en esta propuesta. A la profesora Natalia Restrepo la felicitamos por la labor, es un semillero que ya está dando resultados, creo que hay que seguir fortaleciendo el mismo. Queremos conocerlo más, multiplicarlo”*.

La instalación del Festival Antropológico, se llevó a cabo el martes 30 de octubre de 2018 y con él se da inicio a una jornada académica llena de luces, colores, poesía y actividades en torno a la vida y la muerte que procura despertar en las presentes y nuevas generaciones el amor hacia la existencia humana y todo lo que ella contempla en sí misma.